

**HOW TO USE RESIN PARTS**

Parts are printed in a gray resin that is both sturdy and flexible.

To separate parts from their printing supports, the best method that we suggest is the following :

**TOOLS**

- > A pair of fine tweezers
- > Swann Morton cutter with a 11P blade
- > A pair of fine and pointed ends scissors
- > Sanding paper N°400 or N°600 grade

**REMOVING PARTS FROM THEIR SUPPORTS**

Cut the support rods closest to the part with the scissors. The small remaining support rod can be cut with the cutter or sanded smooth with the sanding paper.

During these stages, part can be held between fingers or with the tweezers, depending of its size.

**CEMENT**

Use of Super glue is recommended, either, medium, thin, extra thin.

Very small drops of glue can be used with the help of a thin wire.

**PAINTING**

Because of the extremely fine details found on the parts, it is better to airbrush the parts with acrylics. Enamels can work, but may blur details when used with a pencil.

**UTILISATION DES PIÈCES EN RÉSINE**

La résine grise que nous utilisons est à la fois flexible et résistante.

Pour séparer les pièces de leurs supports, la méthode que nous recommandons est la suivante :

**OUTILS**

- > Paire de pinces brucelles
- > Scalpel style Swann Morton avec lame 11P
- > Paire de ciseaux à bouts pointus et très fins
- > Papier abrasif carrosserie N°400 ou N°600

**SÉPARATION DES PIÈCES**

Couper les tiges de moulage au plus près de la pièce avec les ciseaux à bouts pointus et fins. La petite section restante peut être arasée à l'aide du scalpel, ou par ponçage avec l'abrasif fin.

Pendant ces opérations, la pièce peut être maintenue entre les doigts, ou à l'aide des pinces pour les plus petites.

**COLLAGE**

L'utilisation de colles types SuperGlue est recommandée, extra fluide, fluide ou medium.

Appliquer de préférence avec une pointe fine, le collage se fait par capillarité.

**PEINTURE**

Tous types de peintures pour maquettes sont utilisables, enamels ou acryliques.

Ces dernières sont recommandées pour garder la finesse des détails présents sur les pièces.